المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérand المنوان

صندوق البوسك مسدد ١٠٢ بتونس Case Postale : 02 - TUEIS

تونس يوم السبت ٨ صفر ١٣٤٩

صعفة فكادمة اخلاقية انتقادية

منظ نصدر في كل يوم مبت كايم

الاعلانات ــ بعق في شامها مع الادارة

SAMEDI 5 JUILLET 1930

لا تعتبر الامتى كانت مختومة ومبصاة من صاحبه)

مسين المجزيري

-a en-nadim >-

الاشتراك ص سنت ١٠ فر نكا (ددفع ساف) الوصولات

inime.

الصعمة ناج على دؤوس الاصحاء ١ ولكن السميح المرونة لهده الرموس ان تلهو

وتطرب بما أحرزته وتقضى عما ينال المحرومين من الصحم والعاقبة ؟

لا. . . واذن نفى الاوادم منا من هم في حاجة الى شيء من الشفف من والى شيء من الالنفيات elkainly.

قى هديدالمككم مدن وقي تلك المدن مستفقيات وقي هذا الاسم نقاءل بضم في روعك الجزم بحصول العقاء

ولامن هذا الشقماء لم شروط يجب ان تنوقر حنى تقودة طوعا او كرها ،

وحيال كل هذا يجب على من بيدة الامر والنهي ال يعبر مستشفيات المملكء نظرات اهتمام دقيقت اقد لا يقبب عن الافهام جماه ان هناك مساكين دوي علل وارصاب يتحتم الاكتراث بامرهم لتخفيف ما هم قيم ومن اتمس ممن يماني الادواء ويعلم ومائل الفقاء ا

اخبار كثيرة ترد على الصحاقة بشان عجائب المعاملات . في بعض المستعقبات ا

ولئن كنا نستاه ابدا مما يتصل بهلنا من الخلل في شتى الدوائر ، قان احتيادنا من ارتباك المصحات وقصبى مدبري مناري الصابين والمتلبن يشند قيصير حزنا عميقا،

والذي نجزع بم ان ولاة الامور سقاباون ما يعرض عليهم في هذا الصدد باذان صافية وافكار واعبة وضمائر لا تلبك ان تهب لقمم اي هي، يختلف مع ما است الصحات لاجلي ا

وهنا ناتي على شيء مما بلغنا بهان مستشفى مدينة موسم وهو بلا شك ملحاً للعدد الكبير من مرضى المدينة ودائرتها الكبرى

ففي ذالك المستشفى - على ما يروون - بقدم الهرضي من الطمام ما لا ينفق بحال من الاحوال مع ما هم فيم من ضماف ورصب ونصب

فلقد قبل أن لادارته اتفاقا مع احد الطباخين ي البله على أن يعد المرضى يوميا بما لا يزيد ثمنه عن الـ (٣) قرنكات لكل واحد غداه وعشاء وليس المجب في الكميم والقددار فقط بل الفرابة ايضا في أنواع الاطعمة الني تقدم كل بساطة لمساكبن معتناقي الامراض ومنبائني العلل

وما هي لا معتوبات تلك القدور المعروفة بما يجمع فيها وما يارى الها ١

وهب ان الطعام لائتي ومناسب، قما ياني بم الفرنك ونصف القرنك لقداء او عشاء الرجل وذلك كلم لا يكفي لان يكون نمنا للخبر وحده ٤

وهـ ل نسنوي علل كل اوائـك الدرض، ي مواققة طعام واحد لها ؟

ومن غرب ما يقال في هذا الباب اث في المتثققي مطبخة ولكنها مقصورة على تموين غير السابن ا ولا ندري مل ان دلك من ضمو القررات الرسمية، ام مو من مبتكرات ادارة السنطقى قسم ؟

على كل . قافالم مدَّة تدعونا حتما لاستلقات الراجع الى ما توجيع الراؤة وتقتضيه الشققة. تَدُوو الألام خلقون إزائه الاعتمام.

حسن الجزيري

of the trible

اراني لا انعجب من شيء مثل نعجبي من ان بطرق صمعى بان احد المهاء قد ارتدى دوب الشراسة فاسى واصبح وظل وبسات بنهو هدا ويطره ذك ويستعيد من ذلك ويرعد في وجمه الاخر وكانم لسم عقريت.١٠٠٠

ويجوز لنا ان نتعهد من المنطق فنقول :

هذا شرس الاخلاق وكل شرس الاخلاق ليس بعالم، قنكون النتيجة هذا ليس بعالم لان العلم يجهل صاحبه رحب الصدر ابن المريكة، والخلف على الله في حصر اعجامع التي نمزقت جعلوس الشيخ عليها اعواما طوالا ا

الخبل الودود

استمر معنا اعتقادنا بسان ٣ ليس لها وجود، القول والعنقاء والودرد من بوم خلقنا الى الاسبوع الماضي حبث اقاهتنا الصعمق بظهور (غول) قي بعض مدن المانيا تقول انم انزل الرعب في القلوب بقتكم الدريم (فقط) بالسيدات والاوانس، وصارت ضحاباة معدودة بالمنات، هذا واحد من الثلاثة اشباء المققودة قد وجد وحصل او هو على وهك ان يقم في شرك مطارديم . والله ندال ان يمن علينا ظهور الخل الودود قالبقوس في قرط التلهف عليم والعالم في اهد الحاجة اليم ا

جريدة النكسير

وتقت يد الاعداد الاخبرة من النهفة على أولان عنوانم . نقل الاثاث . قال معررة مكذا : (في السربات والكوانروات المتلقة جميم احجامها في المدينة او في خارجها بواسطة عملة اختصاصين، ثقات يضمنون النكسير) ومن السنعبل على مك

يتحقق ان يم لي صاحب الاعلائ بان عملته يضمنون النكسبر مع العلم بان حرقــانة لا يوذين لانانهم تكسبر 1

ادَنْ فالسارة بالمربي تكونْ هكذا (بضمنونُ عدم التكسيرُ) • ولكــن ابنُ حِزْيِدة النهضــم، من الفهم بالمربي • وهي لا تمرف . الا النكسير. في جمع التحرير • وما نذ كرة قلبل من كثير • • ١

(wh!)

الواتي ٥٠٠٠

قول ضحايا السيارات ما ذا تقول اذا اجتمعنا بـ عد

واقـــول للرحمـــان هذا دائسي هذا الذي كانت لم سيـــارة

تمشي كبرق في الظالام الدامس هذا الذي كاس الممسات أذاة في

واحِسم افسرمه، كلهم عتساوس ما 15 تقول وانت اكسر، مدّنب

ام انت بقى واجما كاهخارس. انقول انك كنت تجري مسرعا

ڪيما تقيم عشيم يو رادس ام تدعي ان الساد تراهم و

أن كنت في الانو مثل خنــافس أنبي وابنــك في مسيرك طائـرا

ترجو اللحاق بمابق كمنافس حتى يقال عليك هذا فسارس

بل في السباق يعد اكبر قساوس لاكنت انت ولا الانو ولاً الذي

باع اللصانص لسوه حظي الناعس والله يمكم في الفضية بينا

حكما يديقك قارصا في مارس

(183Elc)

انتقال وكيل من الكاف الى باجه

يعلم الوكل السيد صالح بونتي جبيع حرقائه الدين بدائرة المجلس العدلي بالكاف بانه انقل يخطنه الى باجه ومحمل مخابرته بمكتبه بنهج الصابط ، وقد كاب بندوازل موكابه بالكاف الوكلين السيدين الاخضر البر ثاري وصالح حقصه

distribution

عرقنا ان عاملا وءاخر وثالثها (حاركون) في مسالمة توصيع سلطة العمال مع اننا لم نر (اعلان تقديم) اولدك على البقية ١٠٠

25 25 25

نال الخبرية من المحقلة الني اقيمت باحمها في صالة لبديال (٥٠٦) ف وصانتهمات وليتنا ندري كم كان بتحصل اولم بكن الموضوع خبريا ٠٠

25.25.25

وصل تونس حجاج هذه السند فلم نسمح منهم مثل تذمرات حجاج السند الماضيد حيث غاب الكلاب و شات الاناب ،

444

في المجمولة. عندوان لا بزال ينكور وهو قولهم (خصديد السلاح) قصى ان يكدون معنى النحديد أمحص والضبط لا الشحد والصقل

动物物

قي مساكن يحارل الطرقبون ان يقلبوا مدرسة زارية ، حقا أن طلبة العام مساكن في بلد مساكن ، ١ مدد

اطلع وكيل على مقالنا في الوكالم فكا ألم مسارد . بان بحد الموكلين من النصديق بما حاد فيها ١٠٠

في يوم الاننين من كل اسبوع لا يقع قلم الشمر باي وجمه من الوجود، قيومنذ لا يقتم الحلاقون ولا تصدر حريدة «النهضم» اليوميمّ. 10

000

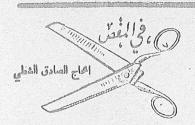
في نفوان رجل هرب ع قهادي ولا طولب بالثمن زعم انه شرب ٢ نقط، فهلا طرح الربم طي الاقل ٤

23.23.23

يا أيها الذين كانينا كم بمكانيب مفلقة احبيونا عنها الم انتم تريدون مكانب مفتوحة اعني منصورة ت

DARAGE.

نهني الوكل السيد ابراهيم بورقمه لانتصابه في صفاقس لقبول النوازل على اختلافها لا الموجمة قط كما قالت النهشم الطبعة .



نحن في زمن اذا ما راينا انسانا انى شبئا مما يقتضب الواجب قلنا لم جن ك الله خبرا واكشــر من امذلك

هذا عجب نمم 1 ولكن هكذا شاء الزمن زمن وجال البخل ممرث يجعلون اصابعهم في اذانهم كلما صمعوا منادبا ينادي حي على الفلاح 1

تو فق اهالي المد و اكن و احد بلاد الساحل و الله بناه مدرسة قرءانبة لشقيف صبسانهم قبها و و و الله تسابق المال القاني لا تمام قلك المشروع المجلبال و وام يتقاعد حتى المقاره من قدي الشعور عن المساركة في البناه بالمانهم واوقاتهم و تسخير دوابهم وعرباتهم و لان صاحب الاحساس لا يتوانى عن تقديم كل ما يتوانى عن تقديم كل ما يتوانى عن تقديم كل ما يتوانى عن تقديم كل ما

ولكن . . . يوجد بين سكان مساكن بضع فوات اغيدة الله عليهم من نعمائد الشيء الكثمبر فباتوا من المنحومين ا وحبسال مشروع المدرسة ما كادرا يشهدون حركة النعاون لانجاز ذلك حتى تقرزوا واستفدوا ثبابهم دولوا مديرين ا

والواقع في المقص اعلاد ادلهم ، وهو المستطيع الله ينفرد باقامة هانيك المدرسة بجزء صفير من مالم ، وهو الذي قــال لا صانتيم لكم عندي ولا تقربوني ١٠٠

لا تسالوه فاقا يصلح المال اقالم ببدل في مدخوع كهذا ـ نمم لا تسلوه لانكم لا تسموت الصم المحاد السارة المالية المستست

تونس اکمدیدة (نهج المالطية وزارية نهج زرتون)

اعجب كل من زار هذا الهـؤمس الوطسني المحديد بما شاهدة من حسن الانظمة وعاية الاعتماء براحة زوارة سواه في المطهم او النول والهناك الغرف الفاخرة والاطهمة الله يدة والمعاملة المحسنة والواحدة والواحدة والمحاملة المحسنة والواحدة والمحاملة المحسنة والواحدة وقوق مرغوبك والمحسنة وا



اعتراب

(ضعكنا ركان الضعك منا سفاهم)

(ضحكنا) قمل وقاعل وفي الضحك قولان فقيال المنحدة ولان فقيال المن يميت الفلب (واللي ما عندرش قلب يموت حمين) وقبل هو قلسفة يبائي بها المقدم حينما يطاله القيم بمال فضحك في وجهه لصرفه من امامة واقاهامه تالبذا بعد الامتحال يضحك قاعرف انجام ينجح لان المثل يقبول (اقا ريتهم ضحكو اعرفهم انتخابو) وفي المعنى يقبول ابن ضحكو اعرفهم انتخابو) وفي المعنى يقبول ابن الهدمه:

الطمع بالنصاح وانك لاهي

تطوق هـ الملاهي وإينك ضاحكا هد امتحال

بینی درست. رایتك طسایت ایراد هسامی

شامى الناجحون بنبل فوز

وانت بلعب كارطة نباهي (وقال) قمل ماض ناقص والذي جملم ناقصا هو ما كثير في حمام الانتف من النقوج على انجنس المتبرج، وقال صاحب منظومة (الهنب المسعور، في كشف الصدور) وقد اجاد:

رابتها تمشي شط البحس

بمشيمة تقهم منهما دغري

بانها لا نمرق احتشاسا

وانها تدور كالدواما (الضحك) اسم ظان ويقال أن معرو النهضة بضحك مم كل من بضحك على وعلى كتابانه عملا قاممة (ضحكو على ضحك معاهم) ويحكى ان رجلا طلق امرانه لعب كرهم قبها وبا وانه بعد ذلك في الطريق ضحك ققال لها الم تسمعي قول ضحو ابن هانكمة الاقيابي :

ضمكة مأي اراما

مناك حادث عانه

ومي لا فك عليك

ستكون عُــالــبـم، وقد انتقم منها بان ارعو للحالق الذي تحلق عنده همرها ان يد كر لها سنهــا المحقيقي لنعرف انهــا

عجوز تصابی ولما قمل كان نزول صاعقة اهون علها من سمام ذلك .

(منا) جار ومجرور وحكى من حكى ان الاصلاحيين ما جالسوا واحدا الا وقداوا لم انت مناطمها بان ينجارز عددهم النسمة ولكن كل من يسمع منهم هذه المسارة بضع نماسه تحت اطمه ويقطم ٥٠ مبلا راكضا

(مقاهمة) خبركان، والمقاهمة هي ال برى الانسان امراة في الطريق فيقنقي البيها وقالك ما يقام كثيرون قبحه، وكلما بنت زجاجه، وكلما بنت دجاجه، وكلما بانت دجاجه والله اعلم، (۲۲۸)

الم المالية

مقر صاحب النديم

امس الناديخ على الساعة عروه عقيقة توالية المنطى صاحب هذه الجريمة النرمواي الذي يساقر في تلك الساعة من هادع فرنسا الى بساب المجديد قاصدا قهوة المرفاض لقضاء تلك العشية بها تطلبا الراحة من عناء الاشقال

تعطيال معاملات

نظرا للازمة الاقصادية الني ضربت اطنابها في هذه الظررف واصبحت (فنوى للجيمان) • قان احد الدرات المعروقين بانهم (في خبار الخبو) قد اعلن . بناء على ان (الوقت صمب) . بانه غبر تادر على دفع معلوم المترا كم في حريدة

حتى الناي

اثبت الخبيراء الماهروث أن الالم المسماة (قريجه ال) المخترعة لتنابيج الها كولات صاصحة الضا محفظ (الناي) من تاثيرات الرطوبة وغيرها ومن منا يتابد بأن المخترعين (ما غلبتهم الاحيلة الموت) ا

مشروع جابل

اجتمعت مجنم الساكن الرخيصم وبعد ان الطرت في مؤون عديمة اختت في او تربع ما يناهن الليوني فرنك على عدة جميات

وعلى الأن عقده المحافون جلسة قريدا فيها القبام بدعوى انهم . جمية . وهرعوا في تلقيق الحجج على ذلك وبلوح ان المالة مقرونة بالنجاح

ماذا قالت الرصيفات عن عدمنـا المتــاز

قالت مجلمة (أغارف) البيروتية الفراه:
اصدرت جريفة النميم التي تطبع في تونس
عددا ممنازا يقع في عشرين صفحة في الخامس
عشر من شباط تسفحنا العدد فوجدنا حافلا
بالمقالات الشائفة في موضوعات مغتلفة وبالقصائد
البليقة ومزدانا بالصور الواضحة فنثني على منهى
الجرياءة وصاحب استاز عا المساد حسن الانشاد،
وتنمني مجريفته النجاح وسعة الانشاد،

حل الغيز

اعني بلقتر العدد الاخبر امم ولقب الاحتساد (عمر الركساني) وهاك احماه الاهباء الذبرئ تسابقوا الى حلم السادة:

محد بن الحماج محد صفرة (الاول) . محدد بن صالح المالقي (٧) . يوسف الاخفري (٧) . محد الهادي الهادي الفادي . محود هوكت . محود الزناني . محدد المدالج المبادي . محود هوكت . محدد الرقان . محدد المديف بوطبه . محدد المديف بوطبه . محدد المديف بوطبه . محدد المديف بوطبه . محدد المنظمان و عنو . محدد المدين . محدد المدادي . محدد المدين . محدد المدادي . المدين . محدد الموادي المدادي . المدين . ماد المدادي . محدد المدادي . المدادي . محدد المدادي . محدد المدادي . المدادي . المدادي . محدد المدادي . محدد المدادي . مدادي . المدادي . المدادي . مدادي . مدادي . مدادي . المدادي . مدادي . المدادي . مدادي . مداد

اما لفتر البوم فهو: أي أسم لمحطمة قربة يمن الما لفقار الشمال بتركب من أحرف قولك (ماي ههو البرق) وحوائزة اللاول الفترك في النديم للمنق المهمى والثاني نسخة من (الاحب الكبير) لابن المقفة والثالث نسختان من (حياة الشعر والحوارة) ، توجم الحلول بعنوانك (صنعوق الوسطة به ١٠٥) ويرقق الحل بنامي ذي و مص

فل اكمات

ئي كل عشيمٌ تجد (القمدوم) بمعطة الراك او بطرقات باب البحر فاقتن ضم بائمٌ مرف قل الهمامات الذكي الرائمة .

عجائب الزمان

قا تناولت عدد (الزمان) الاخبر وقع بصري قيم على تشطير بقال انه اللاستاذ اسكندر شافون على ابيات الشماعر المعروف قواد الخطيب، وهي قوله (بعد موتي عناصر الجسم تنحل النخ) ورابت الشطير في (الزمان) مقبلا بامضاء (عبد الرزق كرباكم) فقلت ما هذا البلغت الجراة في الاغدارة الى هذا الحد ؟ وعدرت تواعل ان اقهم المذكود ما يجب ان يقهمه، وقيما انا على وشك ان (العج) عليم اذا برسالم توافيني منه وهذا نصها :

و بعد المن مكارمكم نشر الكه الاتبة على صفحات النديم المعترم خدمة لاخبكم وحفظا المحقوق و رايت على عدد ١٤ من حريدة (الزمان) البينا مشطرة اعرف اصلها المؤاد الخطب وتشطيرها للاحتاد المكندر شلقون مديلة بساسمي وحبث الاحتاد المكندر شلقون مديلة بساسمي وحبث الزمان من ذلك عبد الرزاق كرباكم الزمان من ذلك عبد الرزاق كرباكم الراية ننظر بماذا سنملل الرصيةة قمانها الني هي من عجائب الومان من دال

شيء عجيب والبال

ومن اجل الازمة الفلاحية عقد جاءة من المستعمرين جلسة النظر في ما يصح أن يكون مرها ودواء للالام المتسبح عن الازمة المومى البها ومعنى ذلك انهم احتمدوا المحث عما يكون قيما النقم مخريصة القسهم فنط .

وفي ما هم بتناقشون وينقاهمون وأذا بالشارش واخل ويقول بالباب روس الحجرة الفسلاحيم الاهليم يريد المخول،

وخرج الشاوش يقدول لهذا الرسس اك المجالسين لا يرغبون في دخول احد،

ورجع الفارش يقول انه اعطاني كارت قرريت وهو يلح في الدخول

وخرج رويس المجلسة يعبد الكمارت لصاحبنا الذي قمال لمه ارجوك ان تسمح لي بمالدخول لاحضر ولو ماكنا

ولكن ماكان من الرابس الا ان قال : (نو ذو أو رو أو دخل دون ان يستم لبقيمة النرجيات والاهامات (طائف)

مشروبات صفاقس

بمنطعة الحر احضر الناجر النفيط السيد حسن بن طام جميع الدواع المشروبات الرقيمة كالروز الحم اللقية والبنقيج والورد وغير ذلك من بقيمة الاصناف كالديم انواع النام الرقيم وموالا من الكلونبات والكلامط والمحارم والاقبط قمن زار محلم بسوق النساء عدد ٧٧ وحد قوق مرغوبه،



بيضافور كونباني

هي اعظم شركة أو نفر انبة بالعالم اجمع -نائبها الوحيدبالقطر التونسي السبد البشير الرصايصي بنهج القصياء عدد ١٦٦

من زارة وجد جميع اصعنه هذه الشركة المحدوبة على متاني وقصائد اشهر المتنبين والمقنبات من ارباب القن المصري معاملة حسنة وتسهبل في الدقيم

القناعي

محالات تجــاريمّ بسوق البلاغجيمْ اعداد (۳ و ه و 7 و ۸) لصاحبها علي النميمي

يوجه بهدة المصلات الضائم الانبم وغرما:

اندواع البشاكر .. تفاشب هدوم .. مالطي .. انواع البرقيق : الزفلار . السان . العريض . السعه المستقد البرويط ، المسان . المدينة . البرويط ، المستقد المستقد . مبروكي . وكذا البقط ، وغير ذلك بثمن رخيص معقول مع البشاعة وحسن القبول

التعاضد المالي

بدك وطني بنهج التسباه مدد ۲۰۸ بتونس يحمد التجسار ويشتفل بالامبال التي تقوم بها البنوك تصو يف اكوالات وتامين لاموال الخ

اككيم محود الماطري يقبل الزائرين بعبادته (شارعباب منارة عدد ه) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ جد الزوال الى ٤ وصف وبراءنه الفائقة تجملنا نحوض طى الالتجاه البذ والانقباع بمعلوماتين الواسعة .

(49 - 4.) ada migdil

الصعف الشرقية نباع الصحف الشرقية نباع الصحف الشرقية الكبرى كـ « الباسة الاصوعية » و « البلاغ الاسبوعي » و الصباح المسرحية وغيرها من صحب الادب والنمثيل بالمستمة العامرة لصاحبهما محمد الامين واخبع الطاهر - نهيج الكنبية عدد ١٢ نونس

جام دار اکلد

اشتهر هذا المحمام جمع أسباب الراحة مع نمام النظام والنظافة وحسن مصاملة صاحبه زائريد، واجور الاغتسال فالمشاد

كًا يوجه بهذا الحمام جبيح انواع الشروبوات الاصلبة اللذيذة فاطلىوها،

أكبر الد المشوقية ق صفاقس نوجه الصعف المصربة كالساسة الاسبوعية والبلاغ الاسبوعي وجدرية الفنح والفكاهة والماح وغيرها عند متعهدها الحيد محد محود الحرد صاحب الكندة الشرقية بنهج الباي عدد الدو صاحب الكندة الشرقية بنهج الباي عدد الم



انصل محل السبه النجماني بالعسين جهات. الاسطوانات التونسية من هذه المادكة فروروند بقادع باب سويقة ٤٧ لسماعها

الطبعة الاهلبة نهير الديوان عدد ه . نونس